

Jornadas

**Actualidad de Carl Schmitt**  
a 30 años de su muerte.



19 y 20 de noviembre de 2015.  
Facultad de Ciencias Sociales, UBA.  
Santiago del Estero 1029, Buenos Aires.

# Fundamentación.

---

La obra de Carl Schmitt puede definirse por la gravedad de los desafíos asumidos y la intensidad de las controversias suscitadas. Esta inherente polemicidad, muchas veces voluntaria, no ha logrado sin embargo mermar la dimensión de su legado espiritual. La obra de Schmitt vive en el elemento de la polémica. Lo único que en ella está fuera de controversia es su aportación imprescindible a la comprensión de nuestro tiempo.

Tras su muerte en 1985, los poderosos desarrollos e intuiciones documentados en su obra no han quedado sin prosélitos, dando lugar a una variedad de abordajes que, desde disciplinas diversas, se interesan en sondear las profundidades de sus doctrinas, en comprender las encrucijadas de su época y en alumbrar la fisonomía del mundo presente. Un mundo que se presenta como heredero del después, es decir, como heredero de interrogantes que no admiten las mismas respuestas de antaño, pero que tampoco puede renunciar a los planteos del pasado.

Los importantes desarrollos schmittianos en los medios académicos de los países centrales (con sus evidentes focos de irradiación italianos, españoles, alemanes, franceses y norteamericanos) no han quedado sin par en la geografía latinoamericana y argentina en particular. Ya desde mediados de la década del '80, la introducción de Schmitt por parte de José Aricó preluiría una complicidad permanente de las Ciencias Sociales y Humanidades argentinas con el legado schmittiano. En la Universidad de Buenos Aires, esta permanencia puede reconocerse en tres eventos académicos de gran significación: las jornadas de teología política organizadas por Juan Carlos Portantiero en 1994, las jornadas sobre la obra y pensamiento de Schmitt organizadas por Jorge Dotti y Julio Pinto en 2001, y el coloquio sobre Carl Schmitt y Leo Strauss, organizado en 2008 por el Goethe-Institut con auspicio de la UBA.

De este modo, la presencia eminente de Schmitt en la escena filosófica contemporánea, a caballo de propuestas como las de Giorgio Agamben, Roberto Esposito, Heinrich Meier o Chantal Mouffe, genera en nuestro medio una particular resonancia, fruto de la persistente actualidad del pensamiento schmittiano. Al mismo tiempo, esta tradición demuestra ser especialmente sensible ante fenómenos contemporáneos de gran significación, que van desde la emergencia de nuevas potencias mundiales hasta la importancia de los escenarios multilaterales, desde los procesos constituyentes hasta la judicialización de la política, desde los discursos humanitarios hasta las transformaciones institucionales del papado. De este modo, asuntos de plena vigencia mundial, regional y nacional encuentran en Schmitt una aportación imprescindible.

# Ejes temáticos.

---

**1. Norma y decisión (eje jurídico):** si algo pone de manifiesto el problema de la norma y la decisión para Schmitt es el alcance del derecho en su capacidad neutralizadora, su dependencia respecto de lo político, manifiesta en situaciones de excepción, pero también los intentos persistentes de reducir lo político al derecho. En línea con estas manifestaciones, este eje apunta a la indagación del problema del orden jurídico, la excepción y la decisión.

**2. Teología y secularización (eje teológico):** aquí se condensan trabajos que aborden temáticas ligadas a la teología política como disciplina y como problema; a la reflexión sobre la secularización y la especificidad de lo moderno; a la actualidad de la religión; y a la apertura a la trascendencia como cifra de la legitimidad del orden político.

**3. Amigo y enemigo (eje político):** si bien la lógica amigo-enemigo define el concepto de lo político, apuntando a la neutralización del conflicto interior, las elaboraciones contemporáneas respecto de la democracia no han dejado de reflexionar sobre el vínculo entre política y conflicto, y sobre el rol del antagonismo en la política interna.

**4. Sociedad y comunidad (eje sociológico):** Schmitt abunda en consideraciones relativas a la articulación entre Estado y sociedad que, sin clausurar otros problemas, abonan toda una serie de reflexiones eminentemente sociológicas, como las relativas a la distinción entre comunidad y sociedad o entre nación y pueblo; el pluralismo societal y los poderes intermedios; el papel de movimientos, partidos políticos, sindicatos, iglesias y otras organizaciones sociales; y el horizonte de la *stasis*.

**5. Universo y pluriverso (eje internacional):** las importantes discusiones schmittianas en torno al pluriverso interestatal y a las tendencias a la unidad del mundo invitan a reflexionar en torno a la configuración presente del *nomos* de la tierra, considerando las fronteras de lo político, las relaciones interestatales, los límites y alcances del derecho internacional, los enfrentamientos bélicos, y el poder de las organizaciones y entidades internacionales y no-gubernamentales.

**6. Lecturas y apropiaciones (eje hermenéutico):** este eje está destinado a nuclear aquellos trabajos que reflexionen sobre la recepción de la obra de Schmitt, la diversidad de sus apropiaciones y de sus tradiciones de lectura. Interesa aquí reflexionar sobre las prácticas de lectura suscitadas por la obra schmittiana, con atención privilegiada pero no excluyente a las producciones de habla hispana. Interesa discutir en torno a la tradición schmittiana, considerando sus diversos registros disciplinarios así como sus declinaciones específicas a cada contexto epocal (transición a la democracia, reformas neoliberales, gobiernos postneoliberales).

# Actividades programadas.

Las Jornadas constarán de tres tipos de actividades:

**1. Conferencias magistrales:** Dictadas por especialistas en la obra de Carl Schmitt, convocados por la Comisión Académica del evento.

**2. Mesas especiales:** Integradas por especialistas en los diversos ejes temáticos, que serán designados por la Comisión Académica del evento.

**3. Paneles temáticos:** Integrados por las comunicaciones científicas remitidas al *call for papers*.

## Call for papers.

### Resúmenes

**Envío de resúmenes:** hasta el 10 de agosto de 2015.

**Pautas de presentación:**

- Máximo 200 palabras.
- Times New Roman 12; Interlineado 1,5; Hoja A4; Márgenes 2,5.
- Deberá consignarse: nombre y apellido, pertenencia institucional, correo electrónico, eje temático pertinente y título de la ponencia.

**Comunicación de resúmenes seleccionados:** 1° de septiembre de 2015.

### Ponencias

**Envío de ponencias:** hasta el 1° de octubre de 2015.

**Pautas de presentación:**

- Máximo 20 páginas.
- Times New Roman 12; Interlineado 1,5; Hoja A4; Márgenes 2,5.
- Para las referencias bibliográficas, atenerse al estilo APA.
- Deberá consignarse: nombre y apellido, pertenencia institucional, correo electrónico, eje temático y título de la ponencia.